

# ka schmitz illustration

web  
mail  
phone

[www.ka-schmitz.de](http://www.ka-schmitz.de)  
[hallo@ka-schmitz.de](mailto:hallo@ka-schmitz.de)  
+ 49 (0)176.450 295 66





// die allgemeine erklärung der menschenrechte für junge menschen

// human rights

// children's book, published by stuart & jacoby





// esst ihr gras oder raupen (do you eat grass or caterpillars)

// families

// children's book, published by viel & mehr

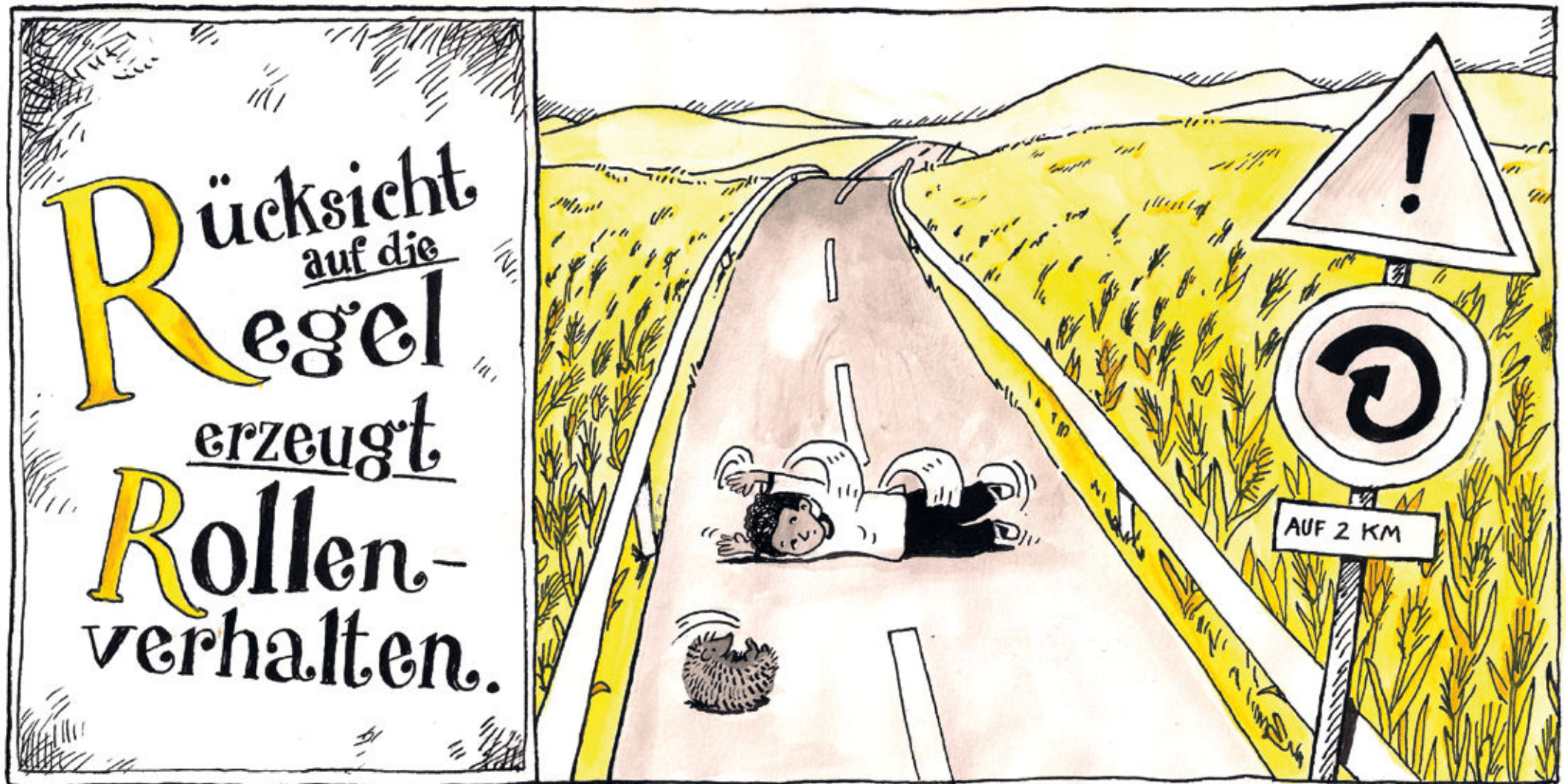


// hilfe, mein handy is ein superschurke (help! my phone is a supervillain)

// digital media

// children's book, published by rowohlt





// macht\_worte (doing language / words of command)

// in- /exclusion by language

// children's book, published by jaja verlag berlin

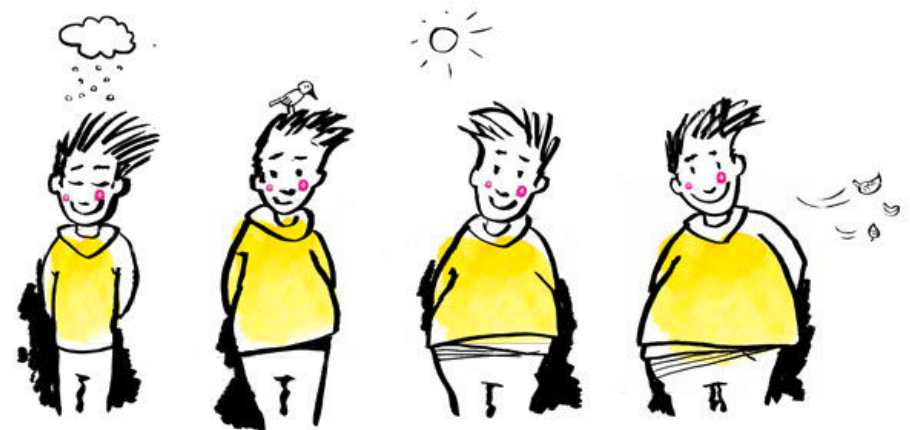




// traum-berufe (dream jobs)

// rockstar, king and superheroine - non-genderspecific professions

// children's book, published by viel & mehr verlag



// wie lotta geboren wurde (how lotta was born)  
// trans parenting  
// children's book, published by jaja verlag berlin





- // inclusion as a human right (eleanor roosevelt, ludwig van beethoven)
- // portraits of famous people with disability
- // educational material, published by german institute of human rights





// fake news

// political disinformation, social bots

// educational material, published by democracy center vienna

DIE SCHWIERIGKEITEN BEGANNEN, ALS MEINE  
MITSCHÜLER MITBEKAMEN, DASS ICH MIT MEINEN  
GESCHWISTERN ROMANES SPRACH.

DU BIST DOCH DAS  
DRECKIGE ZIGEUNER-  
MÄDCHEN!

"ZIGEUNER" IST EIN BEGRIFF, DEN  
WIR ZUHAUSE NICHT BENUTZTEN.

DAS IST EIN SCHIMPFWORT.  
ICH BIN EINE SINTEZA.

KNUFF

- // biography of petra rosenberg (landesverband deutscher sinti und roma)
- // prosecution, discrimination, self-reliance of roma and sinti
- // graphic novel, published by rosa luxemburg stiftung



...und schließt sich der Résistance an.  
Sie transportiert als Kurierin geheime Nachrichten  
für den Widerstand.



Am 9. Juni 1944 wird sie, zusammen mit  
einem Großteil ihres Widerstandsnetzwerks,  
in einem geheimen Waffenlager verhaftet.



// fanny azenstarck comic-biographie  
// 1.400 years of jewish life  
// comic in anthology, published by ventil-verlag





// die kammer (the chamber)  
// violence against women  
// fairy tale illustration, unpublished





// Ka Schmitz

...studied communication design and art in context  
...has been working as an illustrator and teaching  
illustration for the last 20 years  
...has worked with both national and international  
ngos, universities and publishers

As an illustrator and cartoonist, she feels confident  
that complex contexts and emotions can always be  
expressed in simple images as well. And that such  
images facilitate understanding, stick in the memory  
and serve the mind as anchors for new connections.